



書名：《解憂雜貨店》

作者：東野圭吾

出版：皇冠

《解憂雜貨店》的作者東野圭吾以推理小說聞名於世，但其筆法具有濃厚的文學意味。小說的取材以一間雜貨店與解憂老先生為背景，輔以三位少年作為「說故事」的主角，恰能搭配〈扎乙己〉一文作延伸思考。小說內容與「解憂」相關，五篇短篇分別以解憂雜貨店的老闆——浪矢雄治，以及四位前來解憂的人，合成一整個長篇的小說。五個故事間環環相扣，在小說視角上的轉換上也能相互契合，文筆前後呼應十分流暢。

文末並未交代為何解憂雜貨店能穿越時空？就像扎乙己後來在小說中為何消失，小說並未交代結局。這些弦外之音，反而成為讀者閱讀的樂趣，留些空白的餘韻，讓讀者在闖上小說時，能再反覆咀嚼作者想表達的真正意涵。

搭配：國文一 第七課 扎乙己