

Hi, Geography

嗨!地理



P2 有趣「地」哇家

【影片】亡者的慶典—《可可夜總會》

【生活】舌尖上的瑞典—肉丸的身世之謎

【時事】大哉問！中國維吾爾族人為什麼
被「遣返」土耳其？

P8 「地」一手報你知



贈品禁止轉售



32105N/O/000000

發行人：李枝昌 發行所：龍騰文化事業股份有限公司

地址：248新北市五股區五工六路30號

電話：(02)22982933 傳真：(02)22989766



亡者的慶典—— 《可可夜總會》

黃凱聖

片名：可可夜總會

片長：105分

皮克斯（PIXAR）的原創作品向來表現不俗，雖然近年多以續集型式出品，不過在眾人引頸期盼之下，總算在2017年年底推出新的原創作品《可可夜總會》，重現了巔峰時期的風采。

這次他們首度挑戰以嚴肅的「生死」作為主軸，題材雖非新穎，然而引入墨西哥傳統節日「亡靈節」為素材著實讓人耳目一新。該節日被列入聯合國教科文組織的非物質文化遺產，亡靈節既類似西方的萬聖節，某些部分也類似中國的清明節。墨西哥人會搭設祭壇，再擺上糖果、蠟燭、龍舌蘭汁、逝者的照片及其生前最愛的美食，並在地上灑滿萬壽菊花瓣引領逝者回家。該節日源自阿茲特克人奉獻給亡靈女神米克特卡西瓦特爾（Mictēcacihuātl）的節日，後來融合了天主教慶典而成現代的亡靈節風貌，當日墨西哥人會將臉彩妝成骷髏頭參加各種遊行及派對。

故事主角米高成長於製鞋世家，家中有一條不成文的家訓：不得接觸音樂。祖太婆因痛恨祖太公追尋音樂夢而拋家棄子，故立下這道禁令。然而米高甚早即對音樂夢懷有憧憬，並仰慕鎮上的傳奇吉他手德拉古司。他僅能在閒暇之餘偷偷地在閣樓練就一身吉他本領，卻在亡靈節這天被家人發現此事，祖母甚至摔壞吉他以示警戒，米高憤而離家出走，潛入德拉古司的墓中想借用吉他參加才藝徵選，卻因此意外闖入亡靈的世界。

米高在冥界遇見了海特，一位同樣才華洋溢的音樂人，他在面臨夢想與親情的抉擇時，一意孤行地選了前者而離開家庭。歷經風光後卻轉念開始心繫家人，決定放棄事業告別夥伴返家，但海特的夥伴卻為了名利而毒殺他，並在他死後以個人名義繼續發表樂曲。



圖片來源：https://movies.yahoo.com.tw/movieinfo_main.html?id=6962

接著米高驚訝的發現，海特的夥伴竟是他仰慕已久的傳奇吉他手德拉古司，而海特則是自己真正的祖太公。而海特所思念的女兒，正是長年坐在輪椅上、逐漸喪失記憶的曾祖母可可！爲了不讓祖太公隨著曾祖母的記憶永遠消失，米高趕緊回到人間，在年邁的曾祖母面前彈唱出海特寫給女兒的曲子《勿忘我》，轉瞬間過往回憶彷彿湧泉不斷汨汨而出，可可再次拚湊出父親海特的印象，也讓家族對音樂的隔閡化解，而米高則終於深刻體認到在尋夢的過程中，家人的支持才是最大、最可靠的力量。

和亡靈節的歡騰氣氛不同，華人文化對冥界的印象多偏向負面，皮克斯卻透過絢爛的色彩呈現，巧妙地將幻想的元素與現實事物搓揉，創造出既新奇卻又熟悉的世界。在劇中亡者若要回到人間，必須有親人思念並供奉照片，方能踏著萬壽菊花瓣搭建的橋梁來世，否則就無法通過。而且亡者的存在依靠在世人們的記憶，假若人間不再有任何人記得，亡者將在冥界澈底消失，被稱為「最後的死亡」。這樣的設定不禁令人想起一句俗諺：「活著的人害怕死亡，死亡的人害怕被遺忘。」若無人思念，存在又有何意義呢？

雖然電影給予了觀眾一個完美歡樂的結局，然而現實中「夢想」與「家庭」之間往往須歷經苦痛的抉擇，有的人不惜鬧到家庭革命而離開；有的人則認命地幫助家業，逐漸放棄最初的理念。誠如此片的劇情，結局雖不出乎所料，但米高亟欲掙脫荒謬家規而勇於追尋自己的夢想，這樣的態度相信也是電影想鼓勵那些被現實制約已久的人，若懷有夢想別輕言放棄，準備好把握每一次機會，如同影片中德拉古司所言：「把握當下（Vive tu momento）！」



▲ 人們會在亡靈節當天盛裝參加遊行

圖片來源：Shutterstock



《可可夜總會》電影精彩片段



舌尖上的瑞典—— 肉丸的身世之謎

陳祈慧

隨著瑞典跨國家具品牌IKEA在世界各地的發展，其附設餐廳的瑞典肉丸（köttbullar）也因此廣為人知。但你知道嗎，瑞典肉丸其實是源自於土耳其喔！2018年的4月28日，瑞典在其官方Twitter上發布貼文「瑞典肉丸實際上源自18世紀初期瑞典君王卡爾十二世（King Charles XII）從土耳其帶回來的食譜。讓我們正視事實吧！」貼文一出即引發熱議，甚至還有瑞典網友打趣的留言道：「我的人生都是個謊言。」



圖片來源：Twitter

這種說法並非毫無根據，卡爾十二世在十五歲時即位，由於國王年少，周遭的國家便想挑戰瑞典的權威，因此組成聯盟向瑞典宣戰。起初，卡爾十二世在這場「大北方戰爭」中接連獲勝，但卻在進攻俄國時遭遇寒冬，因糧食不足而慘敗。戰敗後，卡爾十二世被流放到當時鄂圖曼土耳其的附庸國摩爾多瓦，因此後來返回瑞典時才會帶著土耳其肉丸的食譜。儘管這道菜的做法源於他國，但如果細細探究，瑞典肉丸其實很「瑞典」！

首先是肉類使用的不同。由於信仰伊斯蘭教，土耳其的肉丸通常是使用牛、羊絞肉製成；瑞典的肉丸則是使用牛、豬絞肉製成，有時則是用馴鹿肉製成。但最大的差異還是在於吃法；土耳其的肉丸通常是不另外添加配料；但在瑞典，吃肉丸要搭配薯泥，而且一定要淋上肉汁並蘸著越橘果醬（lingonsylt）才能稱得上「瑞典肉丸」！

這種吃法其實與其地理環境密不可分：瑞典位處高緯，氣候嚴寒，早期只有遊牧民族薩米人在此居住。薩米人主要靠養馴鹿、狩獵和捕魚為生，馴鹿影響著薩米人的食衣住行各面向，因此會以馴鹿肉製作瑞典肉丸的原因與當地的原住民文化相關。



▲ 吃瑞典肉丸一定得搭配酸甜的越橘果醬（盤中紅色的醬料）
圖片來源：Shutterstock

天寒地凍的環境讓瑞典不適合蔬菜水果的生長，但廣袤的森林與夏季漫長的白晝卻反而使漿果類植物欣欣向榮；針葉樹下潮濕的環境與酸性的土壤成了覆盆莓（raspberry）、蔓越莓（cranberry）、鵝莓（gooseberry）、雲莓（cloudberry）、越橘（lingonberry）等最佳的生長環境，每到夏季總不難在森林中找到這些隱身於矮樹叢中的漿果。其中最具代表性的就是「越橘」了。越橘耐寒，就算在負三十度以下的環境也能生長，由於含有豐富的果膠與果酸，不需要防腐劑就可以保存很久，因此從很久以前北歐地區的人民就是以這種不易腐壞的漿果來補充纖維素與維他命，這種重要性更讓越橘獲得了「北國紅豆」的美稱。但由於生的果實實在太酸澀了，所以越橘多數的時候是被製作為果醬來食用。越橘果醬廣泛被使用在瑞典料理中，除了肉丸之外，其他肉類如瑞典的時鮮鯡魚（Herring）¹，還有傳統菜餚如瑞典血腸（Mustamakkara）都會沾著越橘醬食用，當然作為甜點的配料或者是混合著飲料喝也十分常見。只能說，如果把吃莓果與莓果醬²比做是瑞典以及其他北歐人的生活方式，真的一點也不誇張！

或許肉丸本身並不是瑞典的發明，但根據瑞典肉丸結合當地自然環境與文化脈絡的吃法，作為瑞典的國菜的確當之無愧啊！

參考資料

- 瑞典肉丸的自白：我們來自土耳其
<http://technews.tw/2018/05/06/swedish-meatball-admission-they-are-turkish/>
- Lingonberry jam
https://en.wikipedia.org/wiki/Lingonberry_jam
- Lingonberry – What it is and how to use this great berry
<https://www.ateriet.com/lingonberry/>

註1：瑞典的鄰海波羅的海盛產鯡魚。

註2：瑞典憲法規定每個人都有「漫步自由（Allemansrätten）」，指的是允許人們在私人住宅和庭院的一定距離外行走、滑雪、騎自行車、露營、生火（除了有火災風險時公告禁止）、採集莓果、蕈類和花（除了保育物種）、划船和游泳。可見至森林摘採莓果已經成為瑞典人的生活方式之一。



大哉問！中國維吾爾族人爲什麼被「遣返」土耳其？

李崇恩

住在新疆的維吾爾族人受到中國政府強迫「再教育」的消息已經流傳多時，近日相關議題又再度受到外國媒體矚目。聯合國消除種族歧視委員會表示，中國將新疆數百萬維吾爾族人秘密囚禁在所謂的「再教育營」中，這些維吾爾族人沒有經過任何司法審判的流程，就被迫住進拘留設施裡面，並且承受挨餓、酷刑、監視、洗腦等虐待行爲。

世界維吾爾代表大會提供《美國之音》一段影片作爲證據，雖然片長只有短短四秒鐘，但片中所拍攝的場景明顯吻合「阿圖什職業技能教育培訓服務中心」的特徵，這個園區目前由高聳的水泥圍牆所包圍，像極了一個關押維吾爾族人的監獄，讓外界對於北京政府的指控更顯得幾分真實。更驚人的是，根據中國《烏魯木齊晚報》九月底報導指出，新疆地區的鐵路車票從2018年10月22日開始停止發售，原因是「旅客列車運行圖調整需要」。然而當地民眾相信，這個措施是爲了要將大批包括維吾爾族在內的少數民族，從南疆運輸往北疆、北疆押送到甘肅，以轉移國際社會對坐落在南疆的「再教育營」目光。

事實上「再教育營」並非現在才出現的，早在2014年這類設施就已經存在，受害人數恐怕達到30萬人之多。其餘倖免於難的維吾爾族人爲了遠離北京當局的恐怖統治，紛紛逃往哈薩克、東南亞等地；其中雲南與東南亞國家之間的疆界管控比較鬆散，使得包括泰國在內的國家承接許多非法入境的維吾爾難民，部分難民事後



▲ 中國政府迫害維吾爾族的議題受到全球矚目

圖片來源：www.epochtimes.com

被遣返回到中國，竟然激怒遠在中東的土耳其民眾，紛紛跑到泰國駐土大使館抗議，引發一系列外交衝突。另一部分的難民則被拘留在泰國南部宋卡府（位於馬來半島上的泰馬邊境）的移民中心，其中25名偷渡客趁著暴風雨來臨的時候，用手指在牆上鑿出一個大洞，最後11人成功逃往馬來西亞，並受到該國政府以非法入境罪名拘捕。

這11人究竟要遣返回哪裡，可成了吉隆坡當局的大麻煩！一時之間中國和土耳其政府各自要求將這些人引渡回國，但問題是土耳其為什麼有立場如此要求呢？原來維吾爾人和土耳其人擁有相近的根源，他們在人種和語言上都屬於突厥（Türk）語族，是現在中亞、西亞、北亞各國的主體民族之一，目前也大多信奉伊斯蘭教，因此維吾爾語可以和土耳其語一定程度上互通。

在人種、語言、歷史、宗教都相近的情況之下，土耳其（Türkiye）對住在新疆的「同胞」處境感到同情與忿忿不平。事實上從歷史來看，廣大的新疆土地在過去一直都屬於西域的範圍，雖然數度淪落中原王朝的統治之下，但近代直到清朝才又受到北京控制，文化風俗當然和漢人格格不入，反而與遙遠的土耳其比較接近。由於「新疆」的寓意有新征服得來的土地之意，目前一些不滿中國政府統治的異議分子，不願將他們的故鄉叫做新疆而是改稱「東突厥斯坦」，意思為「突厥人土地的東半部」，這些異議分子由團結全球維吾爾人，並支持疆獨運動的「世界維吾爾代表大會」所領導。目前這個組織雖被中國政府視為「恐怖組織」，但卻受到土耳其與西方國家的歡迎，其中最具代表性的「恐怖分子」熱比婭·卡德爾（Rabiye Qadir）更五度獲得諾貝爾和平獎提名。

如今，11位維吾爾難民已獲吉隆坡當局允許，遵循他們的意願搭乘飛往土耳其的班機，此事件被視為馬來西亞宣示脫離中國影響力控制的象徵，當外界問到首相馬哈迪相關問題的時候，「他們又沒有做錯任何事！」馬哈迪如此回應道。

參考資料

- 聯合國證實：上百萬維族人遭中國秘密囚禁，都送進了「再教育營」
<https://www.thenewslens.com/article/101812>
- 新疆「再教育營」內部影像首次曝光！世界維吾爾代表大會：中國忙著轉移維吾爾人，試圖掩蓋關押少數民族惡行
<https://www.storm.mg/article/537773>
- 新疆大規模轉移穆斯林 為數30萬人
<https://www.dopost.com/articles-3/20181002-4>
- 不用中國施壓、送11維吾爾人去土耳其 大馬首相這樣說
<http://news.ltn.com.tw/news/world/breakingnews/2581332>

地一手
報你知



體驗不同文化風俗 「味蕾驚魂錄」、「節慶玩很大」

入境隨俗，透過「吃」了解當地文化

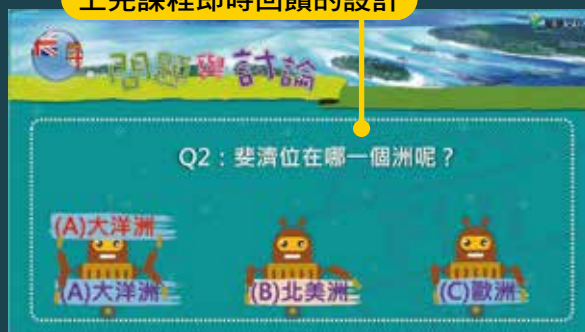
搞詭主題一把罩！

深度挖掘旅行最不思議，不同文化飲食特色

PPT完美呈現區域地形

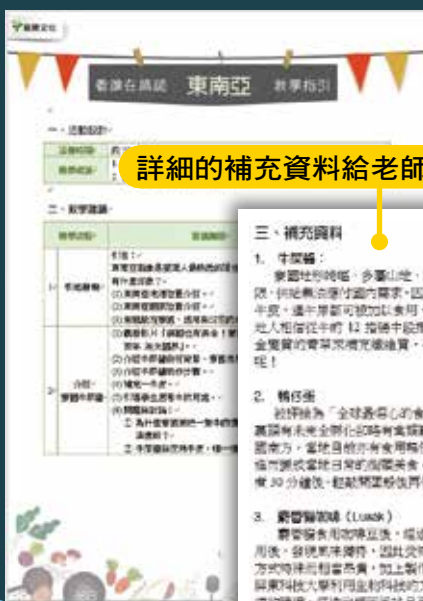


上完課程即時回饋的設計



附上詳細教學建議及教學進度表

除 PPT 外還有延伸【學習單】



詳細的補充資料給老師滿滿課程資訊

三、補充資料

1. 牛糞餅：

泰國地形多山，當地有 75 萬頭牛，當地畜牧業與農業有密切關係，因此泰國當地牛糞會經處理後，不僅作為肥料，牛糞餅也可供食用。當地農民將牛糞餅，經過發酵後，當地人相信能治癒牛隻，當地人相信能治癒牛隻，當地人相信能治癒牛隻。

2. 豬仔蛋

豬仔蛋為「全球最惡心的食物」之一，是取已受穢化 15~20 天，泰國有未完全馴化的豬隻，豬仔蛋的製作，是將豬仔蛋的肚中取出，並將其煮熟，豬仔蛋的製作，是將豬仔蛋的肚中取出，並將其煮熟。

3. 泰國豬蹄膀 (Lump)

泰國豬蹄膀是用豬蹄膀，經過醃漬後，豬蹄膀的醃漬，是將豬蹄膀的肚中取出，並將其煮熟，豬蹄膀的製作，是將豬蹄膀的肚中取出，並將其煮熟。

活潑設計感學習單，激發學習慾望

