



108 第16期

歷史報報



臺灣史 P2

日治時期與戰後臺灣的第一場選舉

中國史 P7

恁爸最大——
祖宗家法對中國政治的影響

世界史 P12

維多利亞女王的貪吃食譜



 龍騰文化  康熹文化

發行人：李枝昌
發行所：龍騰文化事業股份有限公司
地址：24891 新北市五股區五工六路 30 號
電話：(02)22982933
傳真：(02)22989766



55601N/O/0000000

教學指引 >>>

2018 年 11 月 24 日，臺灣地方公職人員選舉結束，幾家歡樂幾家愁。一群以藍色為識別的群體，高興地迎接結果，到候選人的競選總部放鞭炮、歡呼，彷彿臺灣從深淵解脫；另一群以綠色為識別的群體，則感到傷心、失望，認為臺灣已經喪失價值，不再是一個進步社會，且未來將會失去主體性。選舉結果很重要，因為這代表著人民有投票的權利，而無論行政層級大小，在臺灣，只要是選舉，臺灣人就認定是「民主」的實現，也是全球華人地區唯一能落實民主的國家。選舉並不是天上掉下來的，非一夕可成，也不是單純選出民意代表就是民主，綜觀臺灣的歷史，選舉是統治者的給予，是其維繫統治的手段。日本統治時期，臺灣舉行了第一次的選舉，而國民黨政府到來，也舉行了二戰後第一場選舉；這兩場選舉皆是臺灣民眾的投票經驗，也是統治者掌握政治的必要手段。

日治時期第一場選舉

日本統治時期，由林呈祿提出，林獻堂為領銜人推動的「議會設置請願運動」，目的是為了維持臺灣的特殊性，並基於日本立憲政治的精神，要求臺灣總督府將立法權交給臺灣人民。這項運動推動 14 年，共提出 15 次請願，其中又以蔣渭水代表的臺灣民眾黨（1927～1931）與林獻堂代表的臺灣地方自治聯盟（1930～1937）推行最力。後臺灣民眾黨被迫解散，臺灣地方自治聯盟持續要求公民普選，地方議會改為議決機關與地方行政機關有自主權、財政權。1934 年，臺灣地方自治聯盟以承認日本同化政策為前提，放棄議會設置請願運動（1921～1934）為條件向政府讓步，議會設置請願運動宣布終止。但是因為這次的運動，而獲得總督府回應，並在隔年 1935 年 11 月 22 日，施行第一屆市會及街庄協議會員選舉。州市會議員與街庄協議會員任期皆為 4 年，而選出的州市會議員擁有部分的議決權，但在總督府的

規劃之下，街庄協議會仍只是諮詢機關，以現代的觀點來看，相當於今日的直轄市及鄉鎮市議員。而且每個議會只有一半是開放民選，另一半則是官派，也就是說，無論反對派再怎麼厲害，官方還是能掌控議會；所以，這可說是執政者為了安撫人心不得不做的政策。



▲ 圖 1-1 臺灣議會設置請願團

▼ 圖 1-2 臺灣史上第一次選舉於 1935 年 11 月 22 日舉行



協議會議員是總督府於 1920 年於各級行政區開始設置，均為官派，並無民主內涵，雖然 1935 年開放民選，但其實限制重重，為了避免臺灣人有影響政治的可能，除官派民選各半外，還有選民財產、性別等資格限制，只有男性、25 歲以上，並獨立生計，繳納一定稅額者，才具有投票權；種種的限制降低了臺灣人的投票人數，也讓日本人持續掌握權力與利益，對臺灣人非常不利。

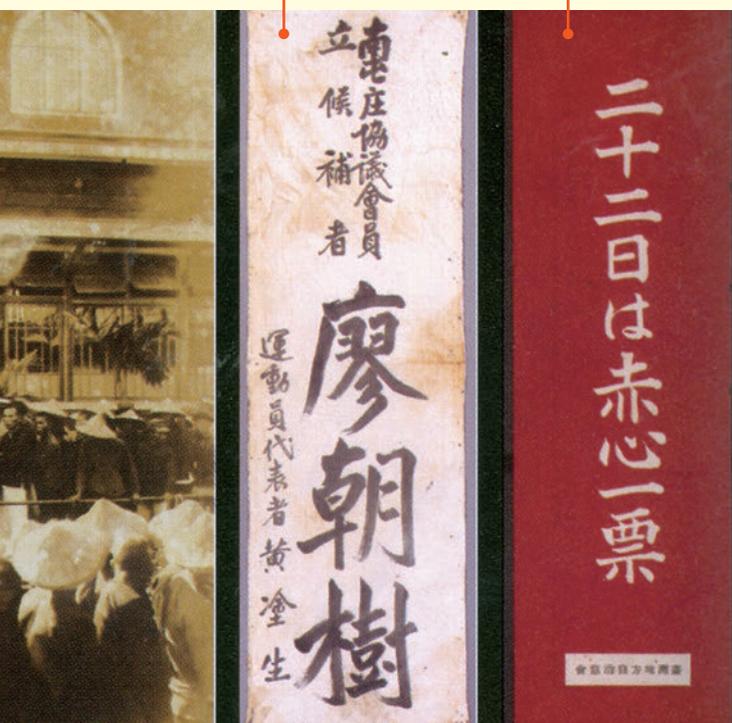
除了上述這些綁手綁腳的限制外，也不像今日的選舉在每個里都設有投票所，當時全臺僅有 292 個投票所，導致民眾需要花相當多的時間才能抵達投票所。投票方式則跟現在的模式大致相同，民眾一樣要出示「入場券」，也就是今日的投票通知單，還有印章才能走進投票所。不過並不是在候選人的名字下蓋章，而是要拿起筆，寫下候選人的姓名後再投進投票箱，如果寫錯字，那就會被列為廢票。投票所外也規定，候選人的看板以及候選人的團隊，要在遠離投票所 200 公尺以上的地方才能架設與進行拉票，這樣的規定更讓候選人與助選員在投票時熱烈地拉票。全臺投票率相當高，根據臺灣總督府的資料，市會議員有 92%、街庄協議員 97%，從投票率來看，選舉熱可說是燒遍全臺灣。

當時選舉也出現了「作票」與「買票」的情形。基隆市的候選人千竈直哉，擔任基隆機車庫主任鐵路主管的他，蒐羅了 180 張「入場券」發給其屬下，迴避資格問題進行投票，就成了「作票」；高雄市的陳天道，助選員在助選宣演時，喊出：「陳天道當選，減免支持者的戶稅！」事後兩人都在當時日本政府的糾察下，被撤銷當選資格。熱鬧全臺的選舉，當選者臺灣人與日本人都有，不過以臺灣地方自治聯盟為最大贏家，且該聯盟成員蔡式毅成為臺北市會議員的第一高票。即便如此，一半民選一半官派，使得政府的力量依舊操縱著民意機關。

日治時期的選舉次數共有 4 次，1935 年第 1 次、1936 年第 2 次，市會及街庄協議會員的任期是 4 年，所以 1939 年便有了第 3 次選舉；1936 年的選舉，是從 1935 年當選的市會及街庄協議會員來選出州會議員，任期一樣是 4 年，所以 4 年後的 1940 年再進行第二次選舉。但因太平洋戰爭爆發，之後的選舉便取消了。到了二次世界大戰之後，日本戰敗，臺灣換了一個統治者——國民政府，彷彿迎來曙光，臺灣人可以當家做主……

臺中南屯庄候選人
選舉布條

標語：「二十二日
發自內心的一票」



▲ 圖 1-3 《臺灣日日新報》刊載 1935 年臺灣市會及街庄協議會員選舉結果

■ 戰後的第一場選舉

1945 年，日本戰敗，臺灣由中華民國接管。經歷中日戰爭後的中華民國，從「訓政」正式走入「憲政」，也意味著將實施全國性的選舉，選出各層級的民意代表。在日治時期即有選舉經驗的臺灣人，當然投入了這場選舉。

1946 年開始的選舉是選出臺灣省參議員、各縣市參議員。這群選出的臺灣省跟各縣市參議員，在 1947 年因為二二八事件受到重創，許多議員因此「被消失」，在臺灣民間，將這僅有一屆的參議員稱為「淒慘議員」。

第一屆臺灣省參議員

1946年選舉開始前，在1月15日開始辦理公民宣誓登記，只要是中華民國人，無論男女，20歲以上，在本地居住滿6個月，且無重大犯罪及精神疾病者，皆可進行公民宣誓。在1個月的登記期內，共有2,393,142人取得公民資格，根據統計，占全臺20歲以上民眾的91.8%。公民宣誓即可取得投票權，但要參與公職候選人的民眾，則必須通過公職審核。通過審核者有36,986人，是全臺灣應選名額的4倍！這些數字都代表了臺灣人對於選舉的熱衷和積極參與。從日本統治時期的「議會設置請願運動」開始，臺灣人屢屢無法建立自己的議會，如今，彷彿完成了當時無法達成的「議會設置」，大批臺籍知識分子終於從殖民統治掙脫，可以透過選舉實踐理想，因此紛紛投入選舉，使得這場選舉當選的參議員學歷，比日後各屆議會都高。

1946年的選舉，最重要的階段是4月15日舉辦的臺灣省參議員選舉，這可說是代表臺灣民意的最高殿堂。原本依據《省參議員組織條例》規定，是每縣市選出1位省參議員，不過臺灣的縣市人口差異較大，因此臺北市選1名、澎湖縣也選1名，當時的社會認為是不公平的，於是後來根據縣市人口調整，全臺灣共需選出30名臺灣省參議員。

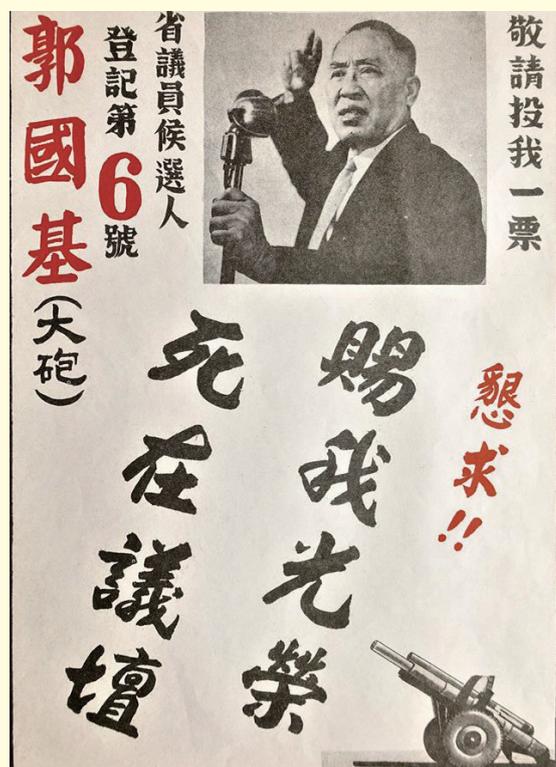
選舉方式是由各縣市選出的參議員進行無記名投票。這次的省參議員選舉，臺籍菁英參選的意願相當高，為了競爭這30個名額，全臺申請參加競選的候選人，高達1,180人，是各縣市參議員523名總和的兩倍以上，非常驚人，現今的選舉幾乎不可能達到。此次選舉，許多臺灣名望人士都表態參選，若以高雄為例，共15人登記，真正有實力的名人有4位，高雄陳家的陳啟川、陳啟清，高雄林家的林迦，以及日治時期因為對抗日本政府而入獄的郭國基，可見選舉競爭之激烈。現今的選舉，若沒有政黨奧援，很難出頭，當年的省參議員的選舉亦是，若沒有知名度或是家族支持，也很難在選舉中獲勝。當時的高雄市長還曾經在選前主持會議時，特別告知陳家兄弟不要兄弟鬩牆，使同場參與會議的郭國基當場向市長抗議，要求不要干涉選舉，結果第一輪投票無人過半，到第二輪郭國基才勝出。

當選名單中除了在臺灣抗日的郭國基，還有李萬居、黃朝琴等「半山」（指在中國旅居的臺灣人，大部分是前往中國加入抗日）；再者就是臺灣大家族代表，如基隆顏家顏欽賢、霧峰林家林獻堂等人。現在看來，根本是匯集當時臺灣所有賢達，皆為第一流的人才。而選風也沒有弊病，財力雄厚者不一定能夠當選，選舉過程非常艱辛，靠的是社會風評，以及個人對社會的貢獻、能力等，不若現在選舉，以口號作為選舉主軸。



▲ 圖 1-4 原臺灣省參議會會址，現為二二八國家紀念館

▶ 圖 1-5 1968年郭國基在高雄市競選臺灣省議員的宣傳單。郭國基問政剛烈直言，被林獻堂譽為「郭大砲」，曾於二二八事件時被捕，出獄後繼續活躍於議會



省參議會議長事件

臺灣省參議會的成立，某個程度實現日治時期極力爭取的臺灣議會，由臺灣人決定臺灣自己的事務，臺灣自治。

日治時期「議會設置請願運動」的領銜人林獻堂，長期帶領臺灣社會爭取民主，也在此次省參議會選舉當選，回顧當時，林獻堂的主張可說是理想已達成，以他的聲望，當選省參議會議員堪稱輕而易舉，成為首任臺灣省議會議長，也可說是眾望所歸。

臺灣省參議會於 1946 年 5 月 1 日成立，成立的當天下午即刻推選正副議長，但要問鼎議長寶座之人有二，一是林獻堂，另一位則是從中國返回臺灣，精通政局的黃朝琴。當時的臺灣社會普遍認為以林獻堂對臺灣民主的貢獻，應該是十拿九穩，穩操勝券，但是在議長寶座選舉當刻，他卻發表退選宣言，造成輿論譁然。

社會輿論認為黃朝琴與政府關係較好，所以林獻堂退選頗有政府介入之意，因此黃朝琴遂於 5 月 10 日發表辭職演說，表示從未對林獻堂做出任何壓迫或者使其不當選之事，讓出議長寶座；隔日，林獻堂也公開發表，因身體不適才退出選舉，黃朝琴擔任議長適才適所，才結束這場風波。

根據日後的日記與回憶錄，這場議長選舉確實是「一番折衝」後使林獻堂放棄選舉。1947 年發生二二八事件，許多省參議員不幸遇難或者被通緝，使得遞補的議員幾乎成為橡皮圖章，對政府的施政也不敢有所監督，深怕自己成為下一個「被消失」的議員，參與政治不再能實現理想，反而是恐懼與害怕的來源。1949 年，林獻堂 69 歲，以治頭疾為由前往日本，從此一去不復返，離開奮鬥半生的臺灣，此後滯日拒歸，未再踏上故土一步。7 年後病逝東京，享年 76 歲。他當年離開臺灣，治病雖是理由之一，據傳實有難言之隱。縱使心愛的二子林猶龍病逝，林獻堂也沒返臺。一生抗日者，卻客死日本，實在弔詭。

結論

1935 年的選舉開啟了臺灣的民主，至今，有許多與今日相似的身影，臺灣真的可以用一張張的選票打造民主。臺灣的第一場選舉，無論是日本統治時期的殖民體制，還是國民黨政府的威權體制，權力的黑手使民意代表噤聲。現在已經 2019 年，臺灣是不是真的選賢與能，還是依舊靠口號治國、政黨奧援呢？每一次的選舉，每一張的選票，都在打造臺灣歷史；謹慎、負責、乾淨的選舉才能打造理想社會，避免再度發生省參議會議長事件。



▲ 圖 1-6 二二八事件時，許多臺人菁英遭到殺害



▲ 圖 1-7 閃靈樂團主唱林昶佐參選立委時，以搖滾演唱會取代傳統造勢晚會，為臺灣政治文化注入新能量

想一想

一、請比較日治時期和戰後臺灣第一場民主選舉的異同。

- 參考答案**
- (1) 投票資格方面：日治時期的選舉，官派民選各半外，還有選民財產、性別等資格限制，只有男性、25歲以上，並獨立生計，繳納一定稅額者，才具有投票權。戰後的選舉，國民黨政府宣布人民可透過公民宣誓取得投票權，只要是中華民國人，無論男女，20歲以上，在本地居住滿6個月，且無重大犯罪及精神疾病者，皆可進行公民宣誓。
 - (2) 職權方面：日治時期的選舉，州市會議員擁有部分的議決權，但在總督府的規劃之下，街庄協議會仍只是諮詢機關；可見選舉有名無實，民意代表只是橡皮圖章。戰後的選舉，最重要的階段是臺灣省參議員，這可說是代表臺灣民意的最高殿堂，對省政府進行監督；但選後卻發生了二二八事件，使民意代表噤聲，不敢對政府有所監督。

二、1987年解嚴之後，臺灣經歷過無數的選舉，下從里長，上至總統皆由民選產生；請訪談家中長輩，問問看解嚴前後，選舉有何重大的差別？

- 參考答案** 因口述歷史沒有一定答案，建議老師們可請同學嘗試做口述訪談，準備錄音筆，立下問題大綱，並繕打逐字稿，記錄長輩對於解嚴前後選舉的實際感受。

圖片來源：

- 圖 1-1：遠流視覺書編輯室，臺灣世紀回味：時代光影（臺北市：遠流文化，2000年），頁19。
 圖 1-2：石文誠、陳怡宏、蔡承豪、謝仕淵，簡明臺灣圖史（臺北市：如果，大雁文化，2010年），頁94。
 圖 1-3：<https://sobooks.tw/%E6%89%8B%E4%B8%AD%E9%80%99%E4%B8%80%E7%A5%A8%E7%9A%84%E8%A1%80%E6%B1%97%E6%8A%97%E7%88%AD%E5%8F%B2/>，擷取日期：2019/3/14。
 圖 1-4：維基百科，<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%87%BA%E7%81%A3%E7%9C%81%E5%8F%83%E8%AD%B0%E6%9C%83>，擷取日期：2019/3/14。
 圖 1-5：秋惠文庫 Formosa Vintage Museum 臉書，擷取日期：2019/3/14。
 圖 1-6：鏡影音。
 圖 1-7：自由時報，<https://m.ltn.com.tw/news/politics/breakingnews/1553374>，擷取日期：2019/3/14。

有著作權 · 侵害必究 本刊僅供教學使用 · 不代表任何立場



教學指引 >>>

中國古代王朝之王或皇帝，在臣民面前「稱孤道寡」，顯示其權力至高無上，無人可以節制；但另一方面他們亦自稱「天子」，故老天爺為其父，可以節制王（皇）權，聰明的董仲舒即鑽此縫隙，提出了「天人感應」之說，讓知識分子可藉天地異象闡釋為政有失，代「天父」教訓「天子」，以節制王（皇）權。其實，王或皇帝還有「人間之父」，尤其開國君主為王朝各代帝王的高祖、太祖，他們在建國之初，或思考前代之失，或應王朝新運之需，留下若干訓示，這些「祖宗家法」成為君王舉措的制約，或王朝發展的引導，值得注意。

世襲王朝建立始有祖訓 伊周詮釋祖法約束王權

在世襲王朝建立之前，對君王而言，前任者並非其父祖，故無祖宗家法可言，行事只能依循政治傳統。例如：大禹雖有 5 子，但晚年他只能依循「禪讓政治」的傳統，傳位給制定刑法有功的皋陶。遭皋陶拒絕後，大禹仍不敢傳位給子，依舊循禪讓政治的傳統，讓位發明鑿井技術的伯益。惟此時大禹長子啟，不服伯益，於是散播伯益強取王位的謠言；3 年後，再以武力逼伯益退位。啟取得王位後，為鞏固地位，在鈞臺舉行盟會，但卻遭有扈氏批評，雙方不歡而散。之後，啟與有扈氏在甘決戰，戰前他寫下〈甘誓〉，指責有扈氏不敬天地、不尊賢臣，來移轉了自己違反禪讓傳統之過。啟經艱苦戰鬥擊敗有扈氏，鞏固了王權，也打破禪讓政治之局，開啟「家天下」的政治傳統。



► 圖 2-1 手持耒耜為古代大禹常見的形象，這是他挖掘溝洫與翻土的器具，最能彰顯他對治水與農業發展的貢獻

家天下的世襲王朝建立後，才有所謂的「祖宗家法」。啟之子太康沉迷酒色、畋獵，導致政權被后羿所奪。啟之子武觀等人流落洛汭，於是作〈五子之歌〉表達未遵祖訓以致落魄的懊悔。此歌之中提及「皇祖有訓」，亦即大禹留有祖宗家法，這些祖訓大致包括：「民為邦本，本固邦寧」、「貪圖酒色、華宅、畋獵，未有不亡者」、「務須遵行法典，否則覆宗絕祀」等。

夏朝末年，桀暴虐無道，成湯及商國在伊尹的輔佐下，日益強大。伊尹又刻意接近被桀拋棄的元妃妹喜，以獲取夏國內部情報。成湯見時機成熟乃召集軍民，並作〈湯誓〉以穩定眾人參加「造反」的緊張心情。此文舉出夏國民間已流傳「時日曷喪，予與汝偕亡」之怨，證明本次行動為「弔民伐罪」之舉，於是展開「鳴條之戰」擊潰夏桀，創建商朝。成湯獲勝返回亳都之後，作〈湯誥〉重申天道「福善禍淫」之理，並要求臣屬「有功於民，勤力乃事」，否則就要「大罰殛汝」。在討伐夏桀的過程中，成湯作〈湯誓〉、〈湯誥〉揭櫫「修德愛民」的訓示，用以對抗夏桀的「予有天命」。

成湯在位 12 年去世，由其子外丙、仲壬兩兄弟依次即位。之後，開國元勳伊尹擁立成湯長孫太甲繼承。伊尹連續寫下〈伊訓〉、〈肆命〉、〈徂后〉3 篇文章，以成湯德行教導太甲，並令其必須遵循祖宗之法。然太甲在位第 3 年，伊尹即以其破壞祖制，將他流放桐宮。太甲在桐宮看顧成湯墓地 3 年，頗有悔悟，伊尹才率大臣將他接回。此時伊尹決定告老還鄉，認為太甲資質平庸，很難說服眾人他擁有天命，於是伊尹在交還政權前夕，勸告太甲「修一德」比「承天命」重要，此即《尚書·咸有一德》的背景。

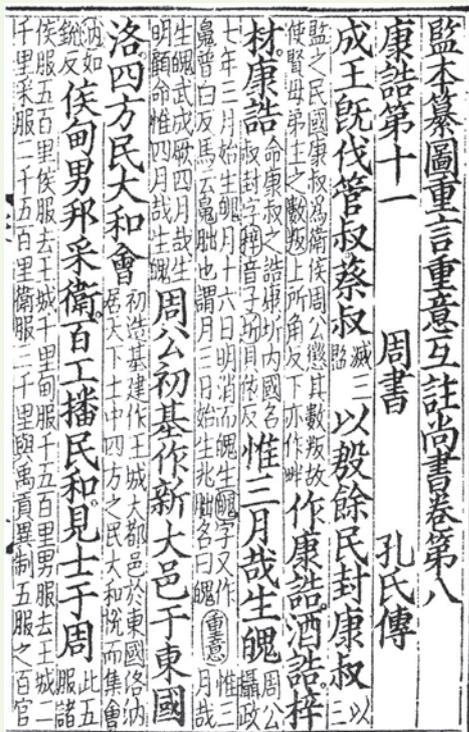
商末，紂王酒池肉林、殘害忠良，周武王在「牧野之戰」予以推翻。然武王克商 3 年即崩，遺命周公攝政，輔佐幼主成王。此時，管叔、蔡叔、霍叔不服，散布周公意圖篡位的流言，並聯合武庚叛變。周公經

3年東征，終於平定管蔡之亂，他將商地及人民交給幼弟康叔管理。周公在洛汭奠基之際，頒行〈康誥〉，以「遵守文王教誨」、「審慎刑罰」、「以德服人」、「視民若赤子」等訓示要求康叔。之後，周公又寫〈酒誥〉，告誡諸侯及官員，應以商朝酗酒亡國為誡，只有在祭祀及孝敬父母時才能飲酒，這是中國的第一道限酒令。此外，周公也作〈無逸〉告誡成王不可沉迷游獵玩樂、飲酒無度，應效法殷中宗、高宗、祖甲的勤政愛民，以及周太王、季歷、文王的恭敬慎重，在位才能長久。成王臨終前，命召公輔佐康王，並作〈顧命〉留下他的祖訓，文中要求眾臣「繼續遵守文王、武王大訓，毋敢逾越」，並且必須「柔遠親遷」，「安頓大小邦國」。至此，祖宗家法已由子孫追述、重臣闡釋，轉為君王親自要求。

漢高祖刑白馬盟誓 非劉氏而王天下共擊

西元前 209 年，劉邦響應陳勝、吳廣揭竿起義，也在沛縣領導群眾反秦。之後，他率軍奪取關中，接受子嬰獻國璽投降；又經 4 年「楚漢相霸」，在垓下擊潰楚軍，登基為帝。劉邦建立漢朝後，為鞏固江山，先後設計殺害臧荼、張敖、彭越、韓信等異姓諸侯，但呂后及其親族的勢力卻不斷膨脹。

▼ 圖 2-2 康叔前往治理商族舊地時，周公作〈康誥〉，以祖訓告誡幼弟康叔



西元前 195 年，劉邦征討英布，為流矢所傷，病情嚴重。劉邦憂慮野心勃勃的呂后，會在他死後大封呂氏宗族為王，甚至奪走劉家天下。是年 3 月，劉邦自覺來日無多，於是挑選吉日，拖著病體與文武大臣、呂后在太廟祭奠，並命人宰殺白馬，放馬血混入酒罈，然後眾人舉盃共飲，立下盟約。此盟主要有二，一為劉邦向諸侯保證：「國以永存，爰及苗裔」，二為劉邦要大臣承諾：「非劉氏而王者，天下共擊之，若無功上所不置而侯者，天下共誅之」。

「白馬之盟」第一條是劉邦對諸侯功臣的承諾，只要漢朝還在，他們的子孫就可永享福祉。第二條則是劉邦要諸侯功臣向他保證，若非皇族不得封王、若未有軍功即不可封侯。白馬之盟將皇室與諸侯功臣結成一個利益共同體，劉邦以永遠厚祿，換取諸侯功臣支持鞏固劉家天下。

1 個多月後，劉邦過世了，呂后真的開始大封諸呂為王，正直的丞相王陵乃以白馬之盟勸阻。雖然王陵並未成功，但其作為也宣告諸呂為王，有違漢高祖立下的祖制，這為將來陳平、周勃等人誅殺諸呂鋪陳了基礎。雖然呂后臨終前曾交代諸呂小心此一祖宗家法，但諸呂以大權在握，並不在意。果然周勃等人在呂后過世後，即以白馬之盟為號召，瞬間瓦解諸呂的勢力。劉邦以平民身分奪取天下，因此他對王朝能否永久世襲感到憂慮，故在臨死前樹立「非劉氏而王者，天下共擊之」的祖宗家法，為中國第一個平民王朝「世襲罔替」建構了理論的基礎。



▶ 圖 2-3 劉邦建立了中國第一個平民王朝，他擔心王朝遭異姓諸侯篡奪，於是刑白馬立誓，要求諸侯功臣一起鞏固劉家天下

宋太祖立不殺大臣祖訓 一掃武人干政之局

趙匡胤承繼晚唐以來藩鎮割據之局，創建宋朝。他自登基後即對武人任意篡弒的惡劣風氣深感苦惱，於是他透過「杯酒釋兵權」、「強幹弱枝」，將權力收歸皇帝。然宋太祖知道無形的風氣遠比具體的規定更具約束力，於是他希望塑造整個社會「重文輕武」的風氣，以扭轉 2 百多年來武人干政的惡習，立誓「不殺大臣」即為此政策最戲劇性的一環。

根據《北狩見聞錄》、《避暑漫抄》等資料記載，宋太祖即位第 3 年，見收掌權力政策已初見成效，決定進一步改變風氣。趙匡胤命工匠密刻誓碑，立於太廟寢宮內。他下令嗣君登基，必須進謁太廟，禮畢須跪讀誓詞：

柴氏子孫有罪不得加刑，縱犯謀逆，止於獄中賜盡，不得市曹行戮

不得殺士大夫及上書言事之人

子孫有渝此誓者，天必殛之。

趙匡胤勒石立誓之後，恰巧年號從「建隆」更改為「乾德」，可見此事在太祖心中是一件極為重要的大事。

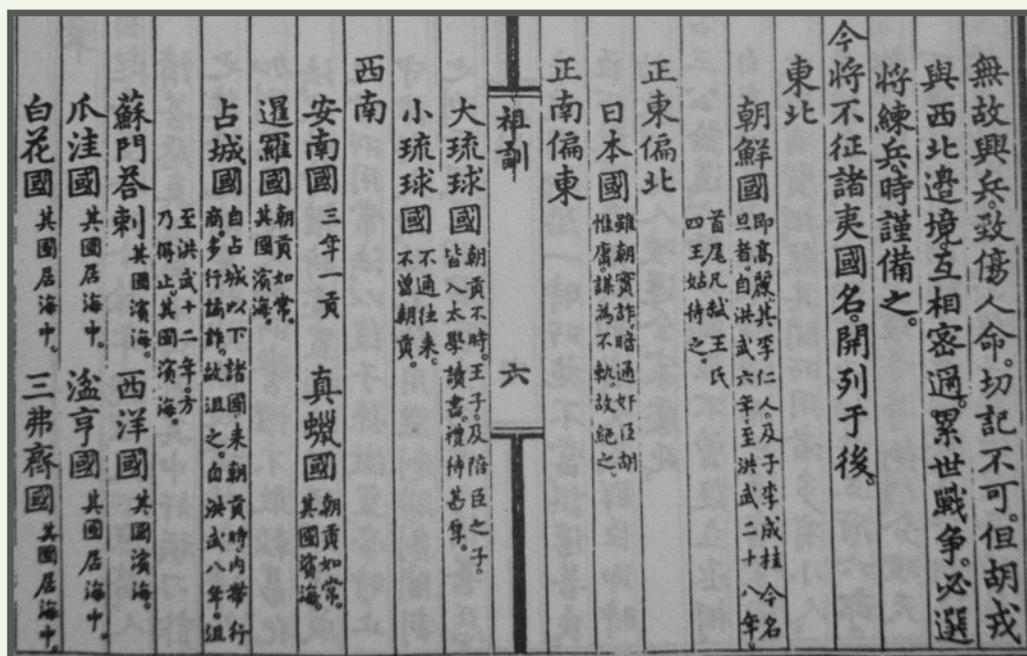
雖然不少學者對於太祖誓約、誓碑的真偽存疑，但大致都認為宋太祖所建立「不輕率誅殺士大夫」

的祖宗家法，已為宋廷君臣奉行，諸多例證顯示此一祖法深植人心，連皇帝也不敢違逆。例如：1082 年，神宗在永樂城之戰失利後，欲斬一臣，宰相蔡確即出面阻止，說：「祖宗以來未曾殺士人，臣不希望自陛下開始。」神宗沉吟許久，說：「那可以把他黥面發配遠方嗎？」門下侍郎章惇立刻跳出來說：「還不如把他殺了！」神宗詢問：「何故？」章惇說：「士可殺，不可辱。」神宗聲色俱厲地說：「難道我連一件稱心的事都做不了？」章惇說：「這類事還是不做為好。」可見不殺士大夫的祖宗家法具有強烈的約束力，宰相、門下侍郎據此拒絕皇帝的批示，神宗也無可奈何。

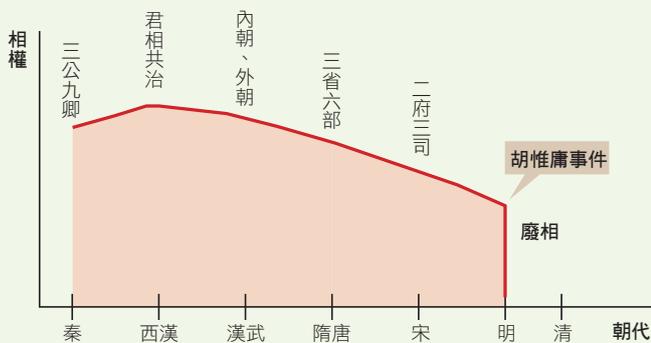
明太祖竭智慮編祖訓 系統法制化祖宗家法

朱元璋取得天下後，為了讓長於深宮、不諳世故的子孫坐穩江山，同時，他認為「自古國家建立法制，皆在始受命之君」，即肇國者有義務創建祖宗家法，以穩定王朝的基石。朱元璋從 1369 年起即搜羅人才，組成編纂祖宗家法的堅強團隊。他們歷 4 年才完成初編，其後，朱元璋又兩度親自修訂，最後才定名為《皇明祖訓》。此一祖訓由刑部刊印，發送皇族子孫，作為皇帝、藩王及其眷屬的行為準則。明代皇族成員也許敢漠視《大明律》，但絕不敢違背「如見祖考」的《皇明祖訓》。

▼ 圖 2-4 朱元璋怕後世子孫窮兵黷武，在《皇明祖訓》中特別列了 15 個不征之國



《皇明祖訓》規定苛細，如長隨內官及帶刀之人不可離皇帝十丈遠、皇帝須早起睡遲、酒要少飲、午飯不許太飽……，並且朱元璋還要求「凡我子孫，一字不可改易」，故此書堪稱大明皇族的「剛性憲法」。雖然《祖訓》章首第一條即規定不許使用黥刺、腓、劓、閹割之刑，怕誤傷善良，顯露朱元璋仁慈的一面；第四條憂後世皇帝倚中國富強，貪圖一時戰功，特別列出朝鮮、日本、大琉球、小琉球、安南等15國為不征之國，朱元璋認為這些國家「得其地不足以供給，得其民不足以使令」，展現了他的睿智。然而第二條堅持廢除丞相，並言若有臣下奏請設立，群臣應即劾奏，將犯者凌遲處死，這又看到朱元璋頑固的一面。而其他條款詳細規定了內官編制、朝賀方式、儀仗規模、宮室格式等，連皇族命名原則也已排定，惟深文周納，動輒得咎，不少皇子皇孫戰戰兢兢仍誤觸《祖訓》，受到嚴厲處分，甚至喪失生命。



▲ 圖 2-5 相權發展圖

《皇明祖訓》雖是朱元璋窮盡智慧所訂定的祖宗家法，但有心人、有實力者還是有辦法予以破壞，例如：燕王朱棣即在檄文中，提到《祖訓》規定不可變更祖宗之法，惠帝受人煽惑削藩即是變更祖制，故引用《祖訓》中「如朝無正臣，內有奸惡，則親王訓兵待命，統領鎮兵討平之」的條文，發動「靖難」，來取得政權。又如：朱元璋極為重視的「祭祀」一條，最初數位皇帝還親自嚴謹參與祭典，但明武宗之後不是懶得參加枯燥無聊的祭典，不然就是如世宗鋪張浪費遠超過《祖訓》的規定。

國姓爺閱祖訓歸天 鄭經倚祖訓取大位

《皇明祖訓》雖有人破壞或不遵守，但頒行二百多年至明末已經神聖化，最傳奇的故事即是：鄭成功死前還恭請《皇明祖訓》，並在閱讀之後才願意瞑目而亡。1662年5月初1，鄭成功感染風寒不適（可能是瘧疾或登革熱），但他仍心繫反攻大業，於是強起病軀登上將臺。鄭成功拿起「千里鏡」，遠望澎湖方向，但始終不見糧船駛來，這說明金門、廈門諸將已不奉他的號令，拒絕再派糧船支援東都。

數日之後，鄭成功病況日益沉重，並開始拒服湯藥。5月8日，延平王再次登臺眺望，他知道這是最後一次登上將臺了！其窮目遠眺大陸，桂王蒙難、父親被殺之恨，一時全湧上心頭。鄭成功沮喪地返回書房，國姓爺認為他也是皇室朱家的一員，於是穿上延平王的冠帶，並命人恭敬請出《皇明祖訓》，禮拜一番之後，端坐太師椅，令左右進酒，每翻閱一帙，就喝酒一盃，讀至第三帙時，他突然大嘆：「我有何顏面見先帝於地下」，言畢就撫臉而逝。

鄭成功溘然而逝，東都官員推鄭襲為「護理」，並宣稱延平王遺命罷廢世子，以鄭襲為主。金廈方面，果斷有謀的洪旭為鄭經出謀策劃，他搬出《皇明祖訓》來壓制鄭襲等人的「先藩遺命」。於是，鄭經向東都官員發出諭令：「《皇明祖訓》有命：王薨應由世子嗣位，親郡王至侯伯莫不如此，3百年來未曾變易，廢嫡子而以弟繼位不合祖宗家法。先王不幸薨逝，當由世子嗣立，爾等必明此義。王叔鄭襲矯造遺命，迷惑朝野，爾等為其脅迫，吾悉知之，早日歸誠，必予自新機會，若執迷不悟，自有國法，吾亦不敢徇私。」此諭一下，東都官員大多不敢違逆《皇明祖訓》，紛紛倒戈投降，鄭經即以「祖宗家法」奪取大位。此事可以窺見祖宗家法的神聖效力，實比千兵萬馬的威力還強大，對中國政治發展產生莫大的制約力量！

想一想

一、漢高祖劉邦為何要建立「白馬盟誓」？

參考答案 劉邦以平民身分奪取天下，他對於對王朝能否永久世襲極為憂慮，故他在臨死前與諸侯功臣建立「白馬盟誓」，樹立「非劉氏而王者，天下共擊之」的祖宗家法，為中國第 1 個平民王朝「世襲罔替」，建構了理論的基礎。果然在呂后過世後，陳平、周勃等人即依此盟約剷除諸呂，恢復劉家天下。

二、宋太祖趙匡胤為何要勒石立誓不殺大臣？

參考答案 趙匡胤承繼晚唐、五國十代以來藩鎮割據之局，建立宋朝。他雖以「杯酒釋兵權」、「強幹弱枝」收掌權力，然而宋太祖知道無形的風氣遠比具體的規定更有約束力量，故他藉立下「不殺大臣及言事官」的誓言，塑造整個社會「重文輕武」的風氣，成功扭轉 2 百多年來武人干政的惡劣社會風氣。

圖片來源：

圖 2-1：彭雲鵬、彭雲鵬編著，金史索下（臺北：臺聯國風出版社、中文出版社），p.1291。

圖 2-2：https://zh.wikisource.org/wiki/Page:Sibu_Congkan0004-%E5%AD%94%E5%AE%89%E5%9C%8B-%E5%B0%9A%E6%9B%B8-2-2.djvu/34，擷取日期：2019/3/14。

圖 2-3：陳炳盛主編，《皇帝大傳》（新北市：明鑑文化），p.34。

圖 2-4：書封：<http://book.kongfz.com/170464/746634584/>，內頁：<https://zh.wikipedia.org/wiki/File:%E7%9A%87%E6%98%8E%E7%A5%96%E8%A8%93%E4%B8%8D%E5%BE%81%E4%B9%8B%E5%9C%8B.JPG>。

圖 2-5：編輯部繪製。

有著作權 · 侵害必究 本刊僅供教學使用 · 不代表任何立場

教學指引 >>>

在今日，如果提到英國女王，不知道大家會先想到哪位女王呢？現今的英國女王伊莉莎白二世是目前英國歷史上，最長壽與在位最久的君主，已經統治將近 67 年。但其實在 2015 年以前，英國歷史上最長壽與在位最久的君主，就是伊莉莎白二世的曾曾祖母維多利亞女王。維多利亞女王在位時期也被後世稱為維多利亞時代，從 1837 年至 1901 年歷時 63 年，為英國工業革命發展及大英帝國版圖擴張的巔峰期。由於工業革命及版圖擴張的原因，社會上不只生產方式有了革新，在飲食習慣上也受到極大的影響與改變。本次要介紹的新書作者安妮·格雷（Annie Gray）為著名的歷史學家，主要專攻於西元 1600 年至今的英國餐飲食物史。在新書《貪吃女王：從飲食看英國女王的生活、國事、外交與皇室祕辛》中，從女王的飲食視角出發，帶給大家另外一個視角下的維多利亞時代，搭配歷史第 4 冊第 4 章帝國主義國家的競逐，理解工業革命與帝國發展帶來的不同影響。

▶ 圖 3-1 《貪吃女王：從飲食看英國女王的生活、國事、外交與皇室祕辛》書影



◀ 圖 3-2 維多利亞女王登基像

女王的成長歷程—— 備受壓抑的童年回憶

維多利亞女王於西元 1819 年 5 月 24 日在肯辛頓宮出生，由於在她出生之前，其他的幾位王位繼承人在私生活上都令大眾極為失望，因此她的出生格外受到關注。維多利亞女王的幼年生活與其他貴族後裔相似，然而在她邁入青春後，則被一套稱為肯辛頓的系統所壓抑。這套系統由她的母親肯特公爵夫人及其密友約翰·康羅伊（John Conroy）所建立，主要目的就是孤立維多利亞女王，縮小她的生活圈、限制與人來往，將她當作一張加入宮廷和政治的王牌。

所以維多利亞女王對於童年回憶，曾經說過：「我們過著相當簡單乏味的生活，8 點半吃早餐，7 點吃晚餐——沒有定期舉行大型晚宴時，我就吃裝在一個小銀盆裡的麵包和牛奶。到了後來幾年，喝茶是很難得的犒賞（註 1）」。從這段回憶我們可以了解，維多利亞女王青春期過著相對樸素的生活，甚至對於英國人習以為常的下午茶，都被她當成難得的獎勵。雖然鮮少在媒體與公共場合亮相，但是學習餐桌禮儀對於身為王位繼承人之一的維多利亞，仍然是一個重大課題。

在國王與貴族的強力要求下，維多利亞於 1831 年參加了人生的第一場名流宴。維多利亞於 1830～1835 年間經歷了奠定她早期名聲的「御遊」，簡而言之就是透過巡迴演出，讓公主亮相之外，也讓大眾看到維多利亞身為王儲的美德。維多利亞透過這些御遊接觸到外界的各種美食，開啟了她後續對於美食的熱愛；而長期以來備受控制的生活與社交，也在她正式登基之後逐漸擺脫肯特公爵夫人的控制。

註 1：Arthur Benson and Viscount Esher, A Selection from Her Majesty's Correspondence between the Years Of 1837 and 1861, Vol. 1:1837-1843, (London: John Murray, 1908).

新誕生的女王 美食地圖巡禮

維多利亞從 1837 年開始統治大英帝國，當時年僅 18 歲，在她統治的前期，王室的餐桌仍然以守舊的法式用餐風格為主，用現在的話來說，就是無菜單料理的模式。

此外隨著英國國力逐漸到達巔峰，許多外國君主造訪英國的國是訪問增加，餐桌上的美食更顯重要，其中 1 次為法王路易腓力來訪。根據御膳紀錄，當天晚宴的高級精緻料理有龜肉湯、多寶魚、松露閣雞、羊蹄酥盒等，其中最為耗時的就是龜肉湯。龜肉湯在當時非常昂貴，所以常出現在企業集團的晚宴上，除了美味與昂貴之外，更重要的是它能夠向在座的與會貴賓展現出英國的貿易實力。

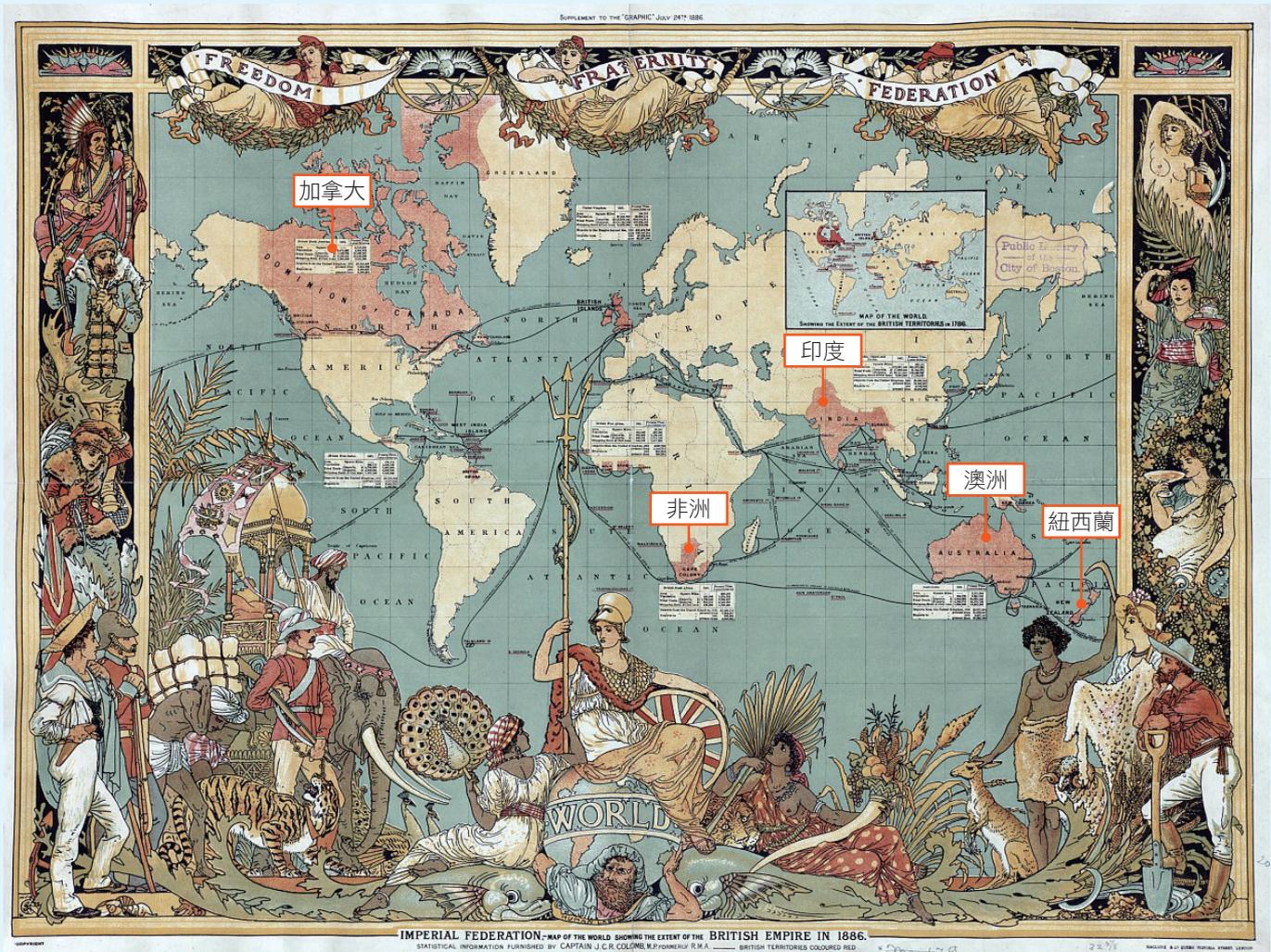
在 1870 年代後，一套新的飲食習慣建立了，主要是採取俄式風格。與法式風格相比，最大的不同就是菜單的出現。用餐的次序為湯品、鮮魚、首副

菜、替換菜、烤肉、次副菜的順序上餐，據當時與維多利亞女王用過餐的賓客回憶評論：「女王什麼都吃，甚至是乳酪，吃完晚餐之後還來一顆梨子。沒有一輪一輪的上菜流程，晚餐直接放上來，你吃完一樣就接著吃下一樣，中間沒有停下來喘息的時候」，也因此維多利亞女王在進食時常常被形容狼吞虎嚥（註 2）。



▲ 圖 3-3 多寶魚是英國國宴的高級用魚，肉質鮮美，肥厚而不膩

▼ 圖 3-4 維多利亞時代，大英帝國版圖已擴展到印度、加拿大、紐西蘭、澳洲與非洲等地，因此皇宮中也開始出現來自不同地區的傭人



註 2：Michael De La Noy, Windsor Castle: Past and Present (London: Headline, 1990), 112.

維多利亞女王對於美食的熱愛，因為大英帝國版圖的擴張，使她能夠接觸到各種不同的食物。維多利亞女王於 1877 年加冕為印度女皇，因此在宮中的人員，不僅有穿著蘇格蘭裙的高地人，也出現了 2 名印度人。雖然在 18 世紀以來，印度咖哩就在英國蔚為流行，但是維多利亞女王吃的是改良過的英國式印度咖哩，與道地的印度咖哩仍有差異。在 1877 年 8 月，維多利亞女王首次品嚐到印度傭人所煮的咖哩後非常喜歡，因此從御膳日記中也可以看到印度菜正式登上了每周的御膳料理選項之一。



▲ 圖 3-5 晚年的維多利亞女王及其印度男傭阿卜杜勒·卡里姆（Abdul Karim）交情非常好，這段軼事也被改編為電影《女王與知己》

瞬息萬變的烹飪發展 固態巧克力出現=進入工業革命時代？

在維多利亞時代，皇室的餐桌風格變化不大，然而整體的烹飪技術發展則日新月異。就以 1830 年至 1900 年間為例，社會上一般大眾的飲食習慣已有很大的不同：某些發展較為快速的區域如英格蘭南部的部分家庭逐漸發展出外食的習慣，普通民眾如中產階級則多以經典的英國菜為主，如派類、布丁類。（註 3）勞動階層的用餐模式則是早餐、晚餐、宵夜，常常在中午左右就吃晚餐。而在 1870 年代，勞動階層的宵夜也常被稱為茶或是「高茶」，因為上流階層大多坐在舒服的沙發座椅上享用下午茶，而勞動階層則是坐在較高的椅子上用餐而得名。

英國歷經 1870 年代第二階段的工業化後，火車提高了農產品運往城市的運輸量，打開了新的市場，例如蘇格蘭的燻鱈魚和格拉斯米爾的薑餅就找到了新的消費者。此外，現今習以為常的烹飪食材泡打粉、卡士達粉、現成的吉利丁與加工酵母等，也在 1850 年代開始商業化進行販售。1851 年由英國舉辦

註 3：《貪吃女王：從飲食看英國女王的生活、國事、外交與皇室祕辛》，頁 269。

▼ 圖 3-6 1852 年位於倫敦的加工廠，在食安問題嚴重的當時，罐頭常被質疑為廉價的劣質品

工人正在烹飪與組裝肉品罐頭，可見初期的罐頭加工業尚未擁有自動化與殺菌的技術



的萬國博覽會展出了多樣的先進設備如煤氣、蒸汽機、軌道蒸汽牽引機、高速汽輪船、起重機、廚具用品、鐵製品，而煤氣爐也開始進入到廚房變革的領域，蒸汽機首度被運用於烘焙麵包的實驗。由於工業化帶來新的料理契機，料理、烹飪對於一般民眾而言不再難以接觸，麵包店、賣熟食的店面出現，改變了民眾的飲食習慣。

另外一個影響大眾飲食習慣的原因則是自海外進口的商品，其中又以肉類為主要商品。瓶裝、罐裝的量產加工食品，開始活躍於一般大眾的廚房與餐桌上，同時顯示了工業化、進口商品與新的保存食物技術為飲食習慣帶來的改變。最有趣的還有工業化與巧克力之間的關係，一直到維多利亞過世後，其實在英國人的既定印象中，巧克力仍然被視為一種飲品而不是一種點心。這是因為巧克力在工業革命以前，在人類的歷史上一直是以飲品的角色出現。到工業革命時期荷蘭化學家侯登（Coenraad Johannes Van Houten）研發出可可脂分離技術後，1847年巧克力商約瑟夫·弗萊（Joseph Fry）才研發出我們現今熟知的固態巧克力。（註4）

但這樣的改變未必皆帶來好處，在維多利亞時代的食安問題也非常嚴重，由於食物量產與商品化，因此商人在需要壓低成本的情況下，經常使用化學物品代替原料。當時，就有商人將明礬做為改良劑加入麵包中，讓次級麵粉能夠看起來更加白皙，然而含量超標的明礬是會讓人消化不良。後續的研究者發現，在1850年代的倫敦，基本上找不到一塊不造假的麵包。還好1850年代政府開始實施食品調查與改革，終於在1880年代成功解決了此類食安問題。

透過這本書，我們也能夠藉此反思，原來許多現在習以為常的飲食模式與料理，都是經歷工業革命在烹飪技術上的急速發展而出現的。不只從傳統的工業、軍事上可以看到工業化的進程，從飲食的角度切入，也可以看到工業化的痕跡。而此時期歐洲各國的海外版圖擴展，除了彰顯國力強大外，帶來的還有各地區不同文化與飲食的交流。各地商品的出口與進口，改變了當地人的飲食習慣，由此可進而思考在食物商品化背後，新帝國主義對於原產地的剝削與利用。

► 圖 3-7

1861年在英國出版的食譜書《Mrs Beeton's Book of Household Management》的甜點部分。由於上述所說過的烹飪食材如泡打粉、卡士達粉、現成的吉利丁與加工酵母開始普及，大量的食譜書在此時期出版，教導民眾如何自製美味的英國經典菜與下午茶甜點



註 4：《貪吃女王：從飲食看英國女王的生活、國事、外交與皇室祕辛》，頁 294。



閱讀資料，回答以下問題

1. 許多女性在歷史上扮演非常重要的角色。有一位名人的傳記記載：她 18 歲時繼承王位，3 年後與她的表兄——日耳曼的亞伯特王子結婚。她也具有印度女皇的身分，治理國家 60 多年，將國力推到高峰。她的子孫更是名人輩出，包括了德皇威廉二世及俄皇尼古拉二世。這位女性是：

- (A) 俄國的凱撒琳女皇 (B) 英國的維多利亞女王
(C) 法國國王路易十六的王后 (D) 西班牙的伊莎貝拉女王

參考答案 (B)

解析 從題幹中可以看到 18 歲即位、具有印度女皇的身分、治理國家 60 多年、國家達到高峰的訊息，因此能確定答案為 (B) 英國的維多利亞女王。

2. 1851 年 5 月，英國人舉辦「萬國博覽會」，在倫敦的海德公園興築了一座「水晶宮」，以展示工業革命的各項技術發明。博覽會造成轟動，維多利亞女王還親臨剪綵。在這次博覽會中，遊客有可能看到哪些展示品？

- (A) 火車 (B) 收音機 (C) 電話機 (D) 蒸汽引擎 (E) 原子筆

參考答案 (A)(D)

解析 從本文中工業化先進設備對於飲食的影響角度出發，可以了解當時工業化的幾個重要發展，如打開商品新市場的火車、運用於廚房變革的蒸氣設備，因此 (A)、(D) 應為正確選項。(B) 收音機的發明需到 1895 年後，由義大利人古列爾莫·馬可尼 (Guglielmo Marconi) 再經過測試後正式於 1896 年發明。(C) 電話機為貝爾 (Alexander Graham Bell) 於 1876 年發明。(E) 原子筆為 1930 年代，由匈牙利化學家比羅·拉斯洛 (Bíró László) 兄弟發明。

圖片來源：

- 圖 3-1：金石堂網路書店，<https://www.kingstone.com.tw/basics/basics.asp?kcode=2015380115730&actid=BookPage>，擷取日期：2019/3/14。
圖 3-2：維基百科，https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Coronation_portrait_of_Queen_Victoria_-_Hayter_1838.jpg，擷取日期：2019/3/14。
圖 3-3：Shutterstock 圖庫。
圖 3-4：美國波士頓公共圖書館。
圖 3-5：<https://www.dailymail.co.uk/news/article-4809042/Queen-Victoria-gave-Indian-servant-sex-position-advice.html>，擷取日期：2019/3/14。
圖 3-6：Shutterstock 圖庫。
圖 3-7：劍橋大學部落格，<https://specialcollections-blog.lib.cam.ac.uk/?p=3975>，擷取日期：2019/3/14。

有著作權 · 侵害必究 本刊僅供教學使用 · 不代表任何立場

徵稿啟事

1. 您有獨到的歷史時事見解、創新教學經驗以及歷史新書、新電影的相關訊息，希望分享給全國高中職老師教學使用，歡迎投稿。投稿字數 3,000~4,000 字內，能附上圖片或照片尤佳，可附圖說。若經刊載，按字數計酬，若未刊載則退還稿件。
2. 投稿請註明：作者姓名（本名與筆名，可以筆名刊登）、服務學校（單位）、通訊地址、連絡電話、電子信箱，以利聯繫稿酬事宜。
3. 請注意！為保障著作人著作權益，投稿文字與圖照如由網路轉載、書籍翻印重製或電腦、電視擷取，請務必經著作權人同意或授權，並註明轉載來源及引用出處，以免觸法。

投稿方式 >>>

- ① 洽詢龍騰各校業務
- ② 24891 新北市五股區五工六路 30 號「龍騰歷史科編輯團隊收」
- ③ jck.kao@lungteng.com.tw 註明「龍騰歷史報報投稿」
- ④ (02)2299-9063 轉 525

